



# GLI STUDENTI UNIVERSITARI ITALIANI E L'EUROPA

CONOSCENZA, PERCEZIONE E ASPETTATIVE.  
UN'INCHIESTA DELL'AUSE

## PRINCIPALI RISULTATI

Biblioteca Universitaria. Pavia, 22 maggio 2009



In collaborazione con:



Centro Studi sull'UE



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## INFORMAZIONI GENERALI

- 18.572 questionari raccolti in:
  - 22 Università italiane
  - 19 diverse Facoltà
- Sezioni del questionario (63 domande):
  1. L'UE e le sue istituzioni (*conoscenza*)
  2. *Percezione* dell'UE e della sua missione
  3. *Identità* europea
  4. Le *frontiere* dell'Europa e il suo ruolo nel mondo
  5. Il futuro dell'UE: *prospettive* dei giovani



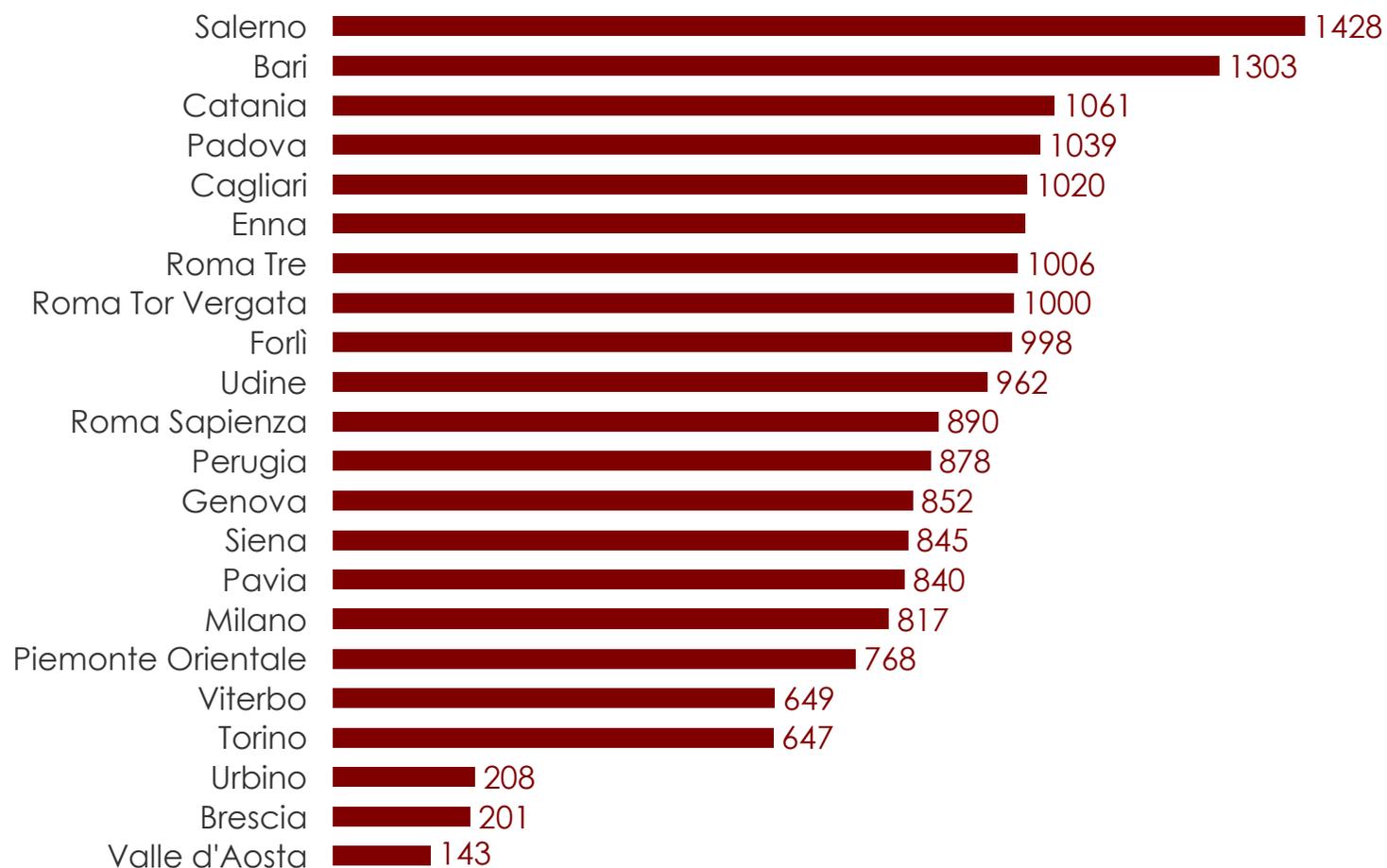
In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## CARATTERISTICHE DEL CAMPIONE: LE UNIVERSITA'



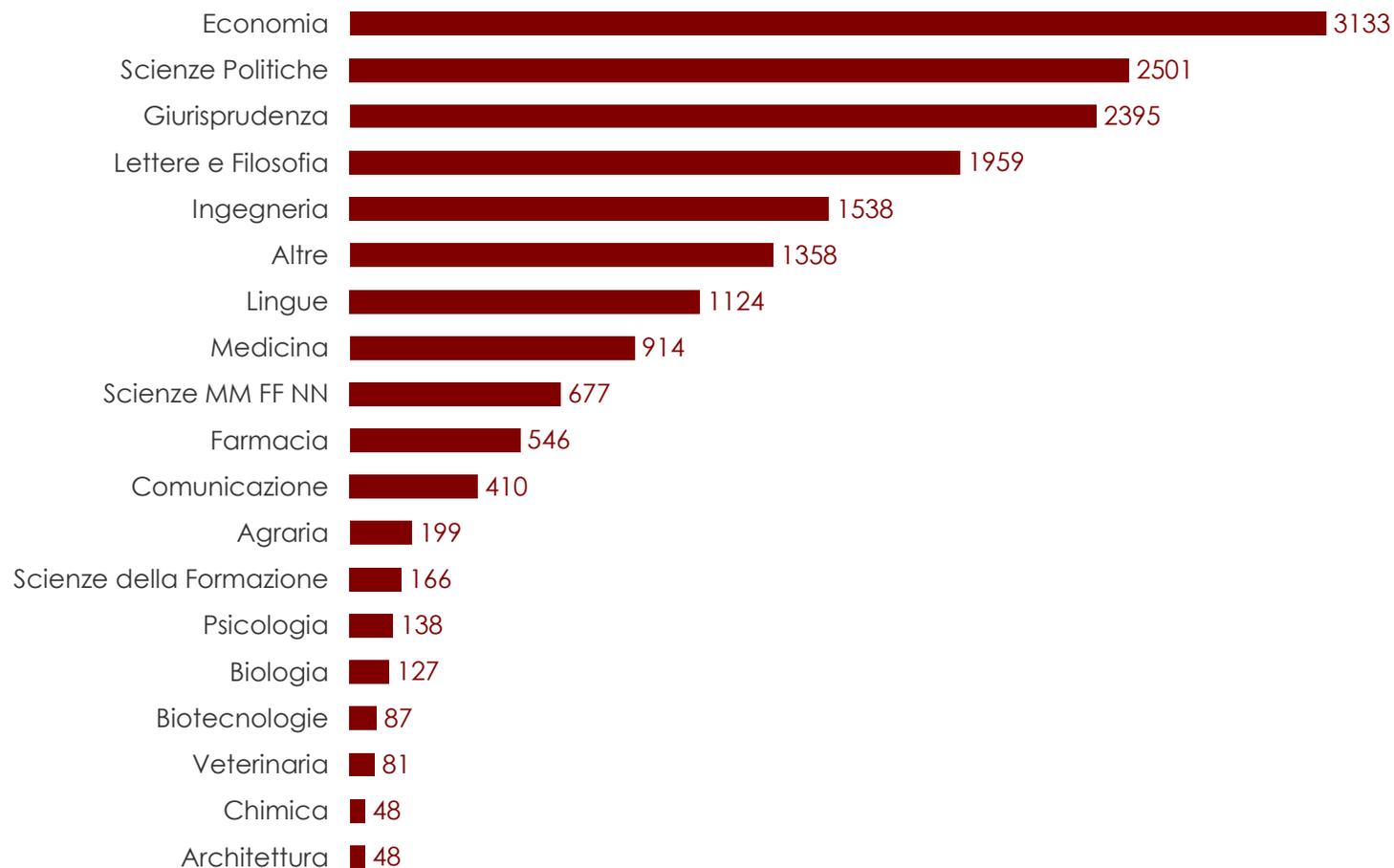
In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## CARATTERISTICHE DEL CAMPIONE: LE FACOLTA'



In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## CARATTERISTICHE DEL CAMPIONE: SESSO E ETA'

### SESSO



### ETA'



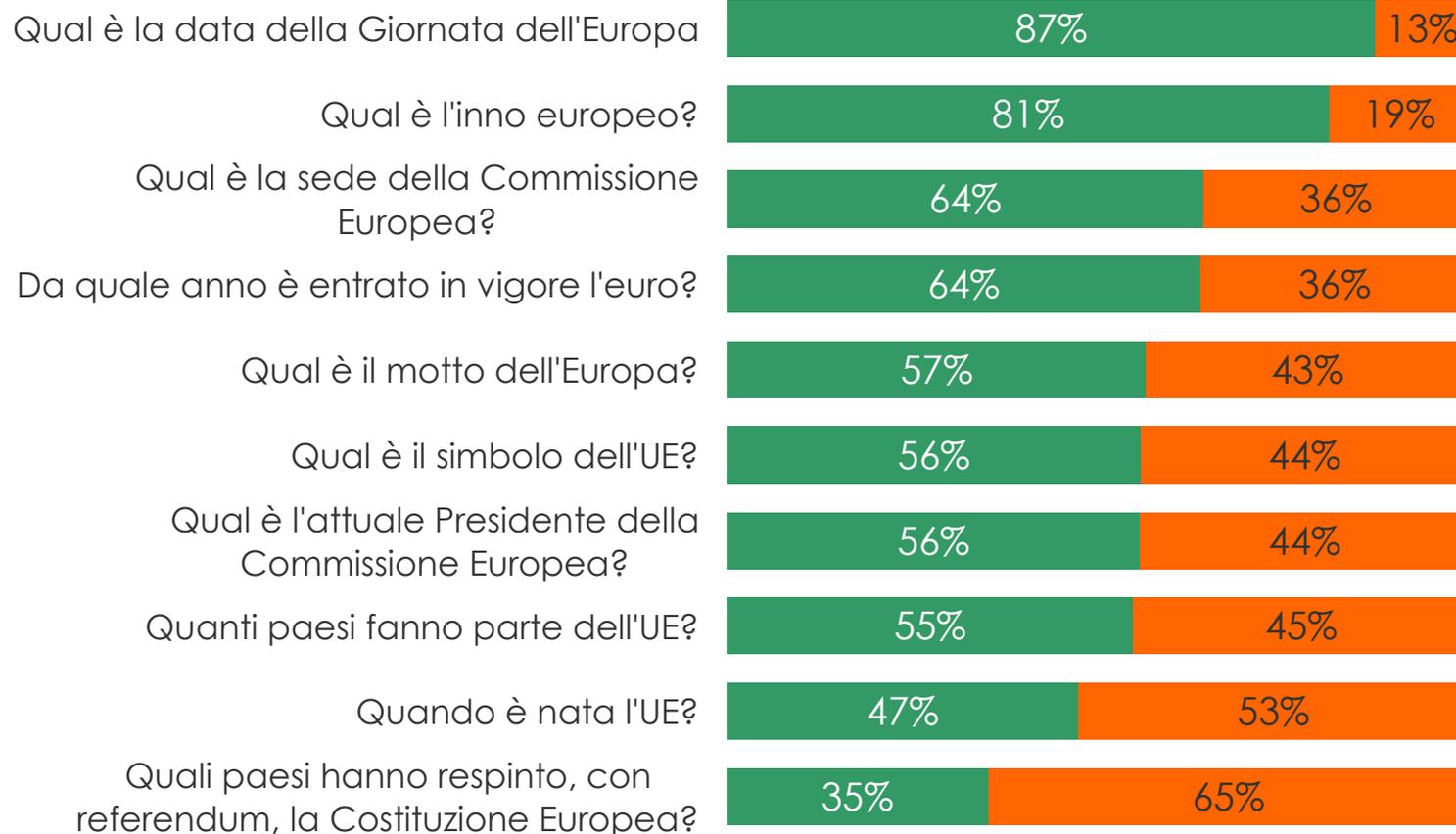
In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 1. L'UE E LE SUE ISTITUZIONI: LA CONOSCENZA



■ Risposta corretta ■ Risposta errata



In collaborazione con:

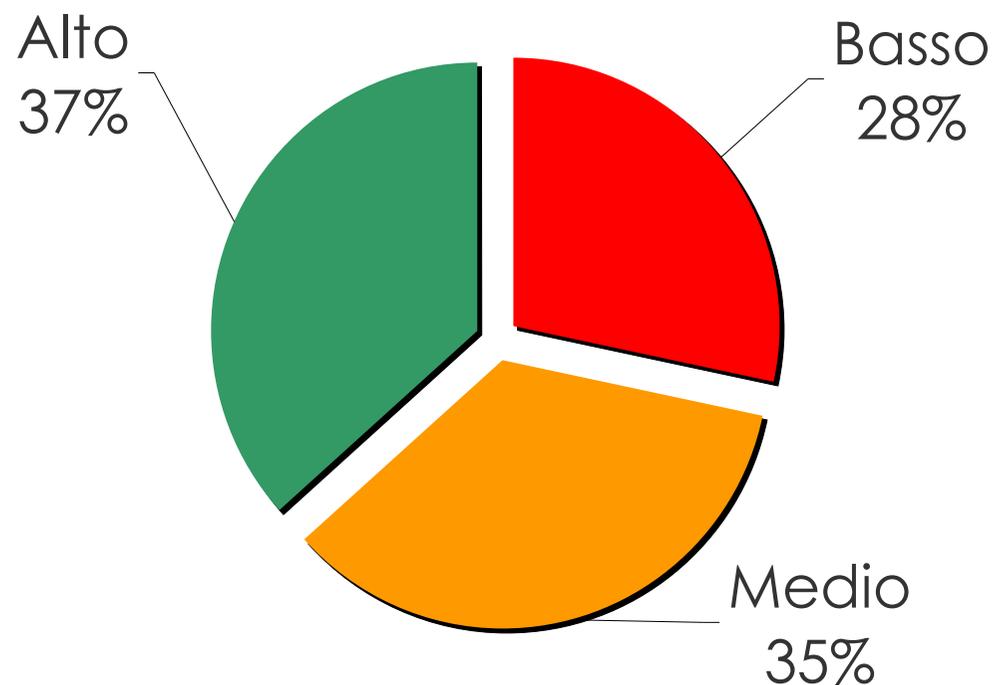


Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



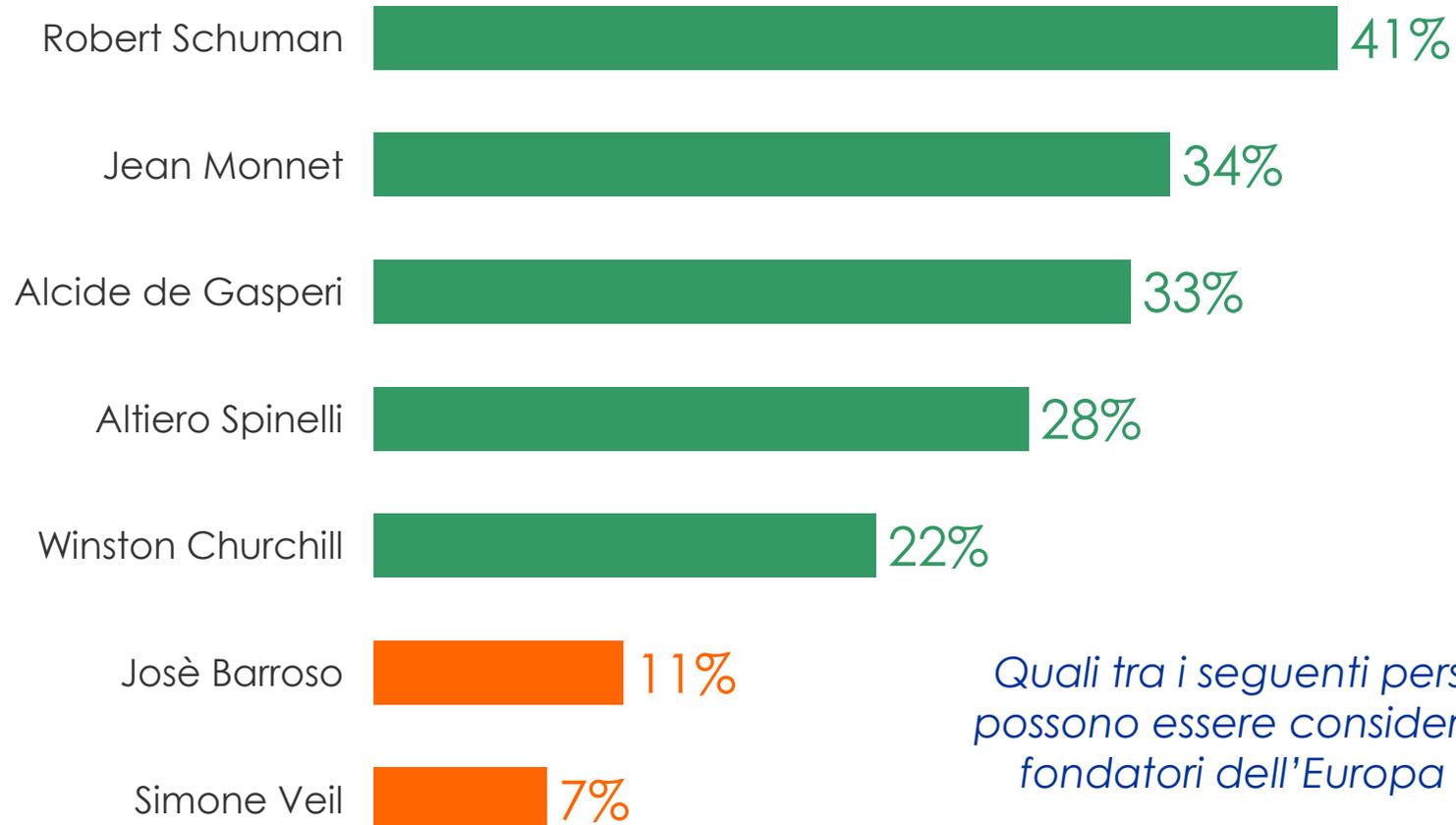
## 1. L'UE E LE SUE ISTITUZIONI: LA CONOSCENZA

### GRADO DI CONOSCENZA DELLA STORIA E DELL'ATTUALITA' DELL'UE (Indice cultura europea basato sul numero di risposte esatte)





## 1. L'UE E LE SUE ISTITUZIONI: LA CONOSCENZA



*Quali tra i seguenti personaggi possono essere considerati padri fondatori dell'Europa unita?*



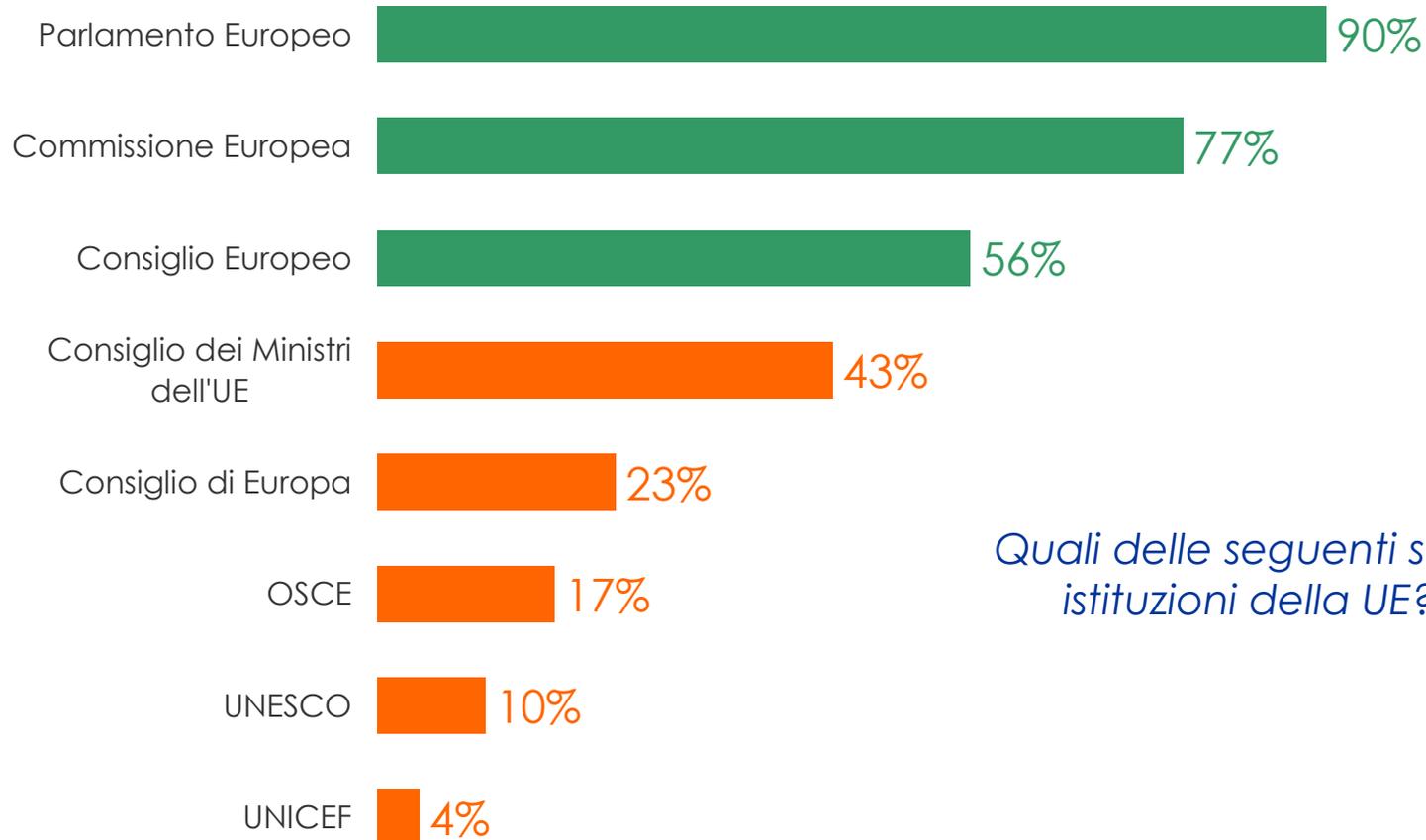
In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 1. L'UE E LE SUE ISTITUZIONI: LA CONOSCENZA



Quali delle seguenti sono istituzioni della UE?



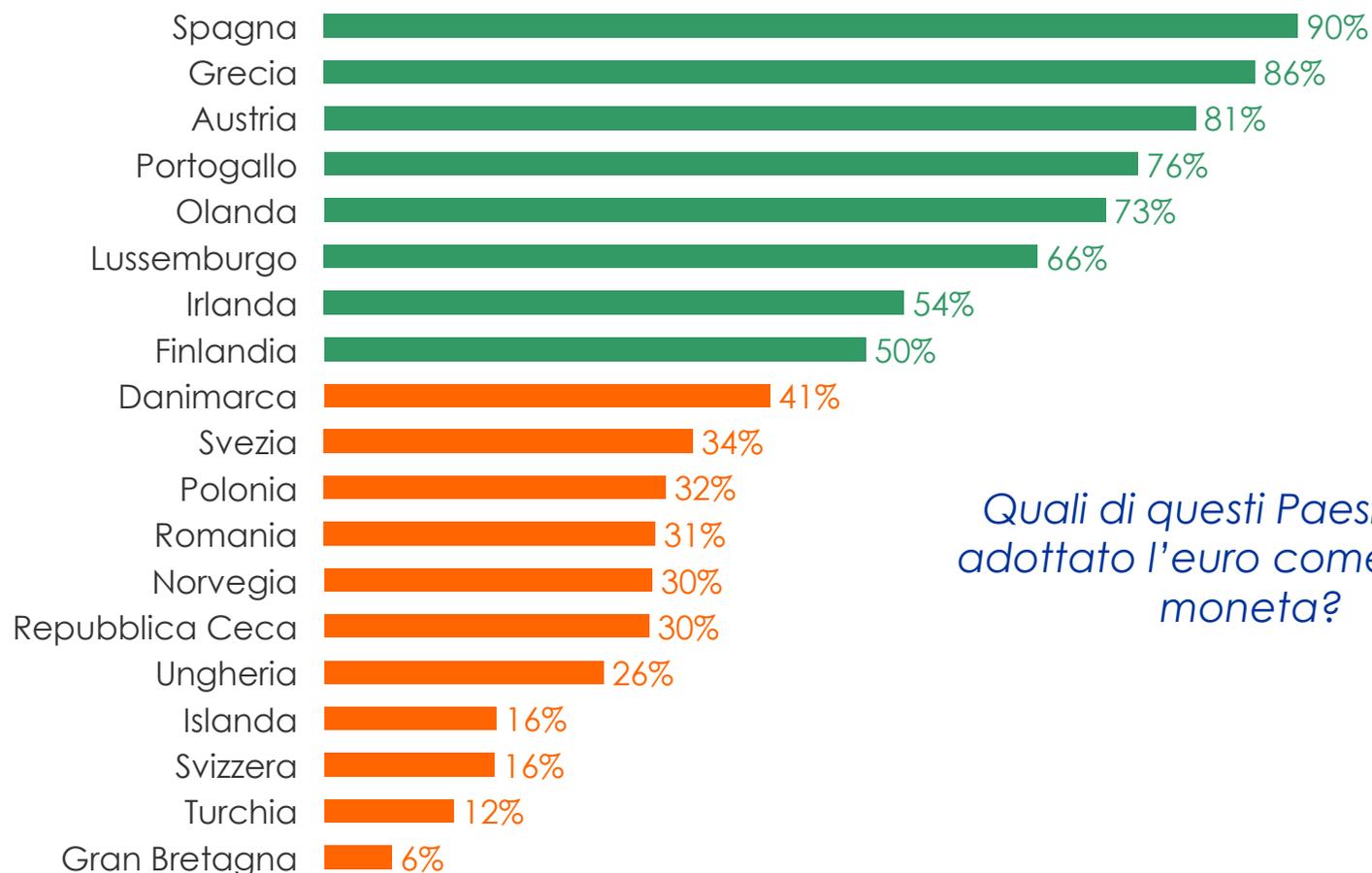
In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 1. L'UE E LE SUE ISTITUZIONI: LA CONOSCENZA



*Quali di questi Paesi hanno adottato l'euro come propria moneta?*



In collaborazione con:

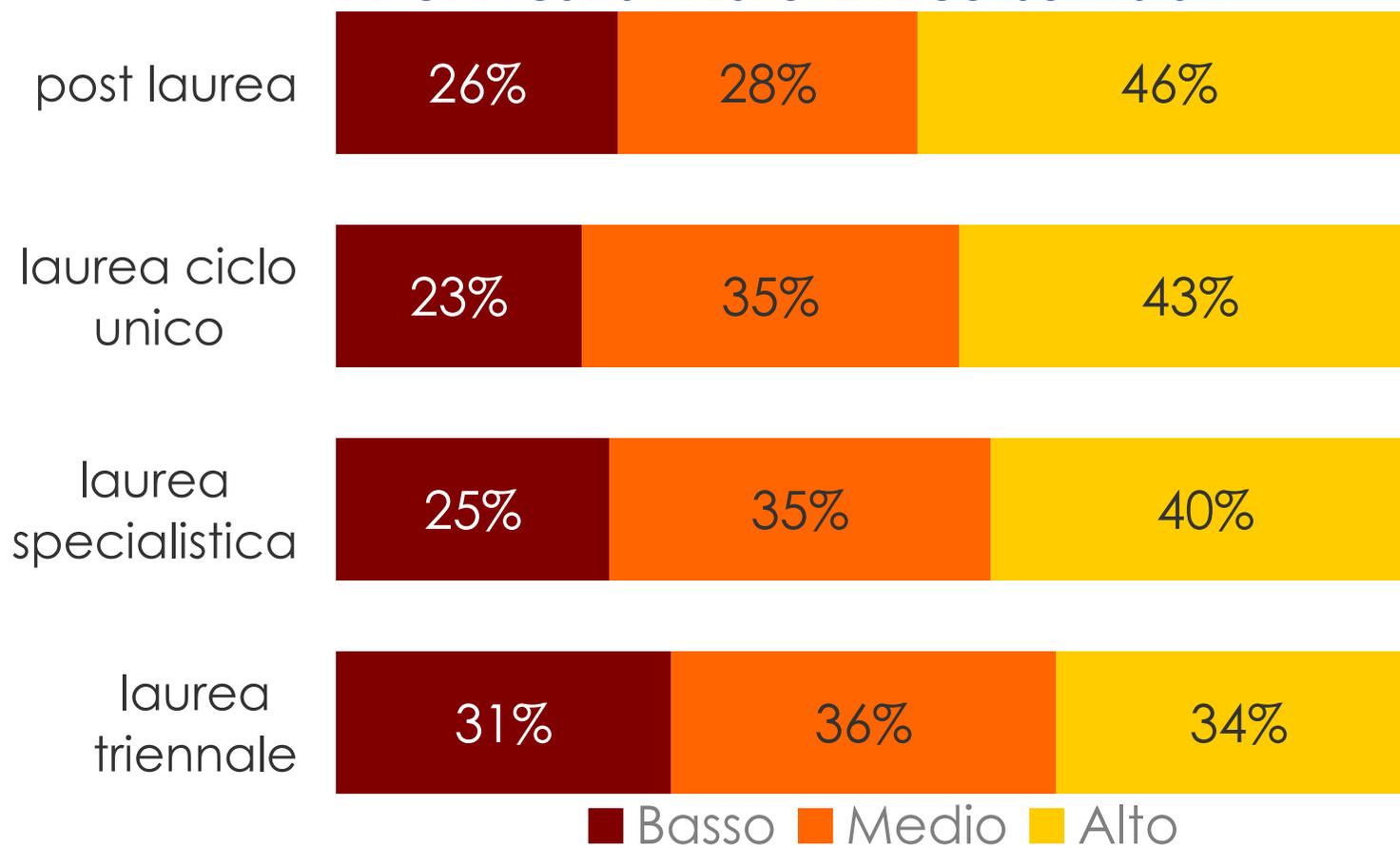


Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 1. L'UE E LE SUE ISTITUZIONI: LA CONOSCENZA

### INDICE DI CULTURA EUROPEA E CORSO DI STUDI



In collaborazione con:

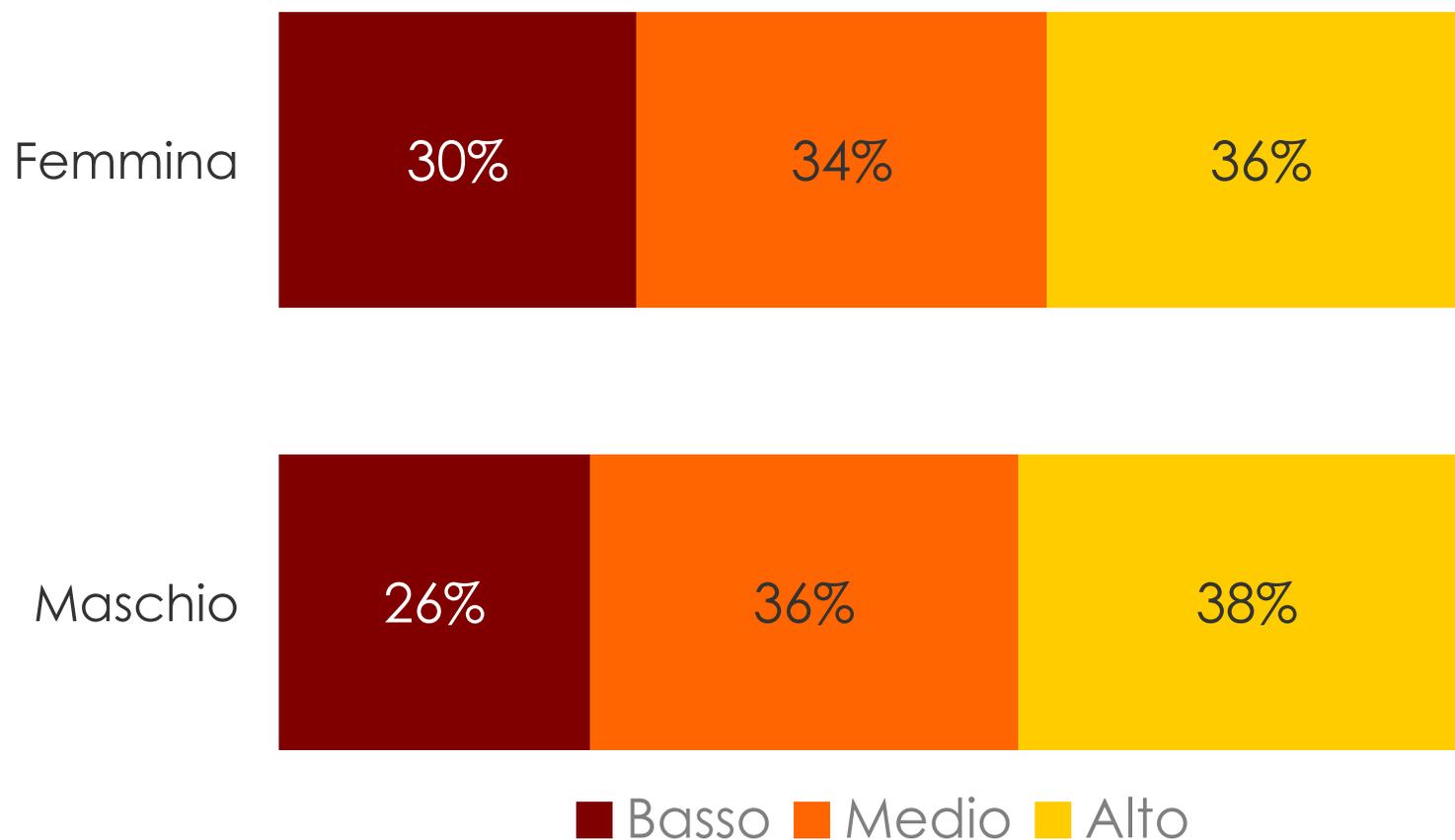


Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 1. L'UE E LE SUE ISTITUZIONI: LA CONOSCENZA

### INDICE DI CULTURA EUROPEA E SESSO



In collaborazione con:

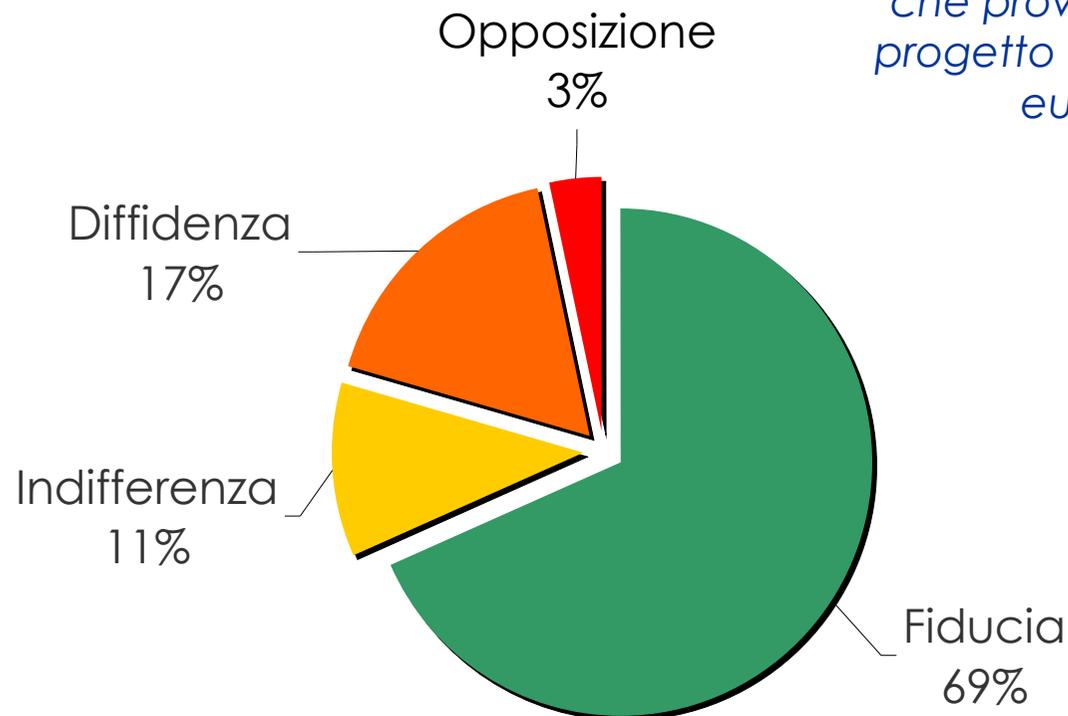


Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 2. PERCEZIONE DELL'UNIONE EUROPEA

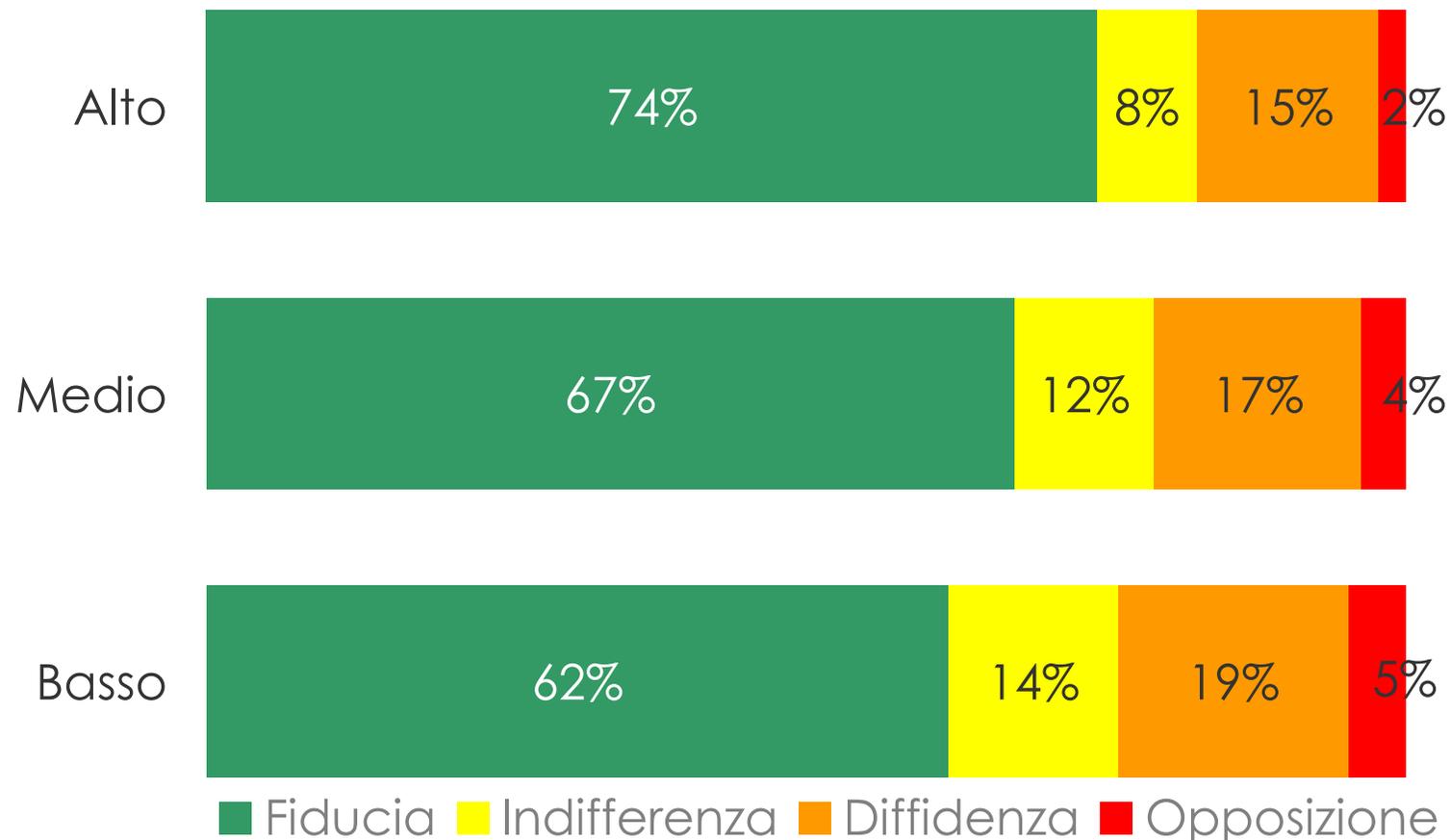
*Qual è la prima reazione che provi pensando al progetto di integrazione europea?*





## 2. PERCEZIONE DELL'UNIONE EUROPEA

### REAZIONE PENSANDO ALL'INTEGRAZIONE EUROPEA (GRADO DI CONOSCENZA)



In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 2. PERCEZIONE DELL'UNIONE EUROPEA

Principali vantaggi

Mercato comune 73%

Abolizione delle frontiere 64%

Integrazione fra culture 45%

Principali svantaggi

Aumento dei prezzi 59%

Immigrazione senza controllo 51%

Concorrenza nel mercato 29%

*Quali sono, a tuo avviso, i principali vantaggi e svantaggi che ha portato ai Paesi membri il processo di integrazione europea?*



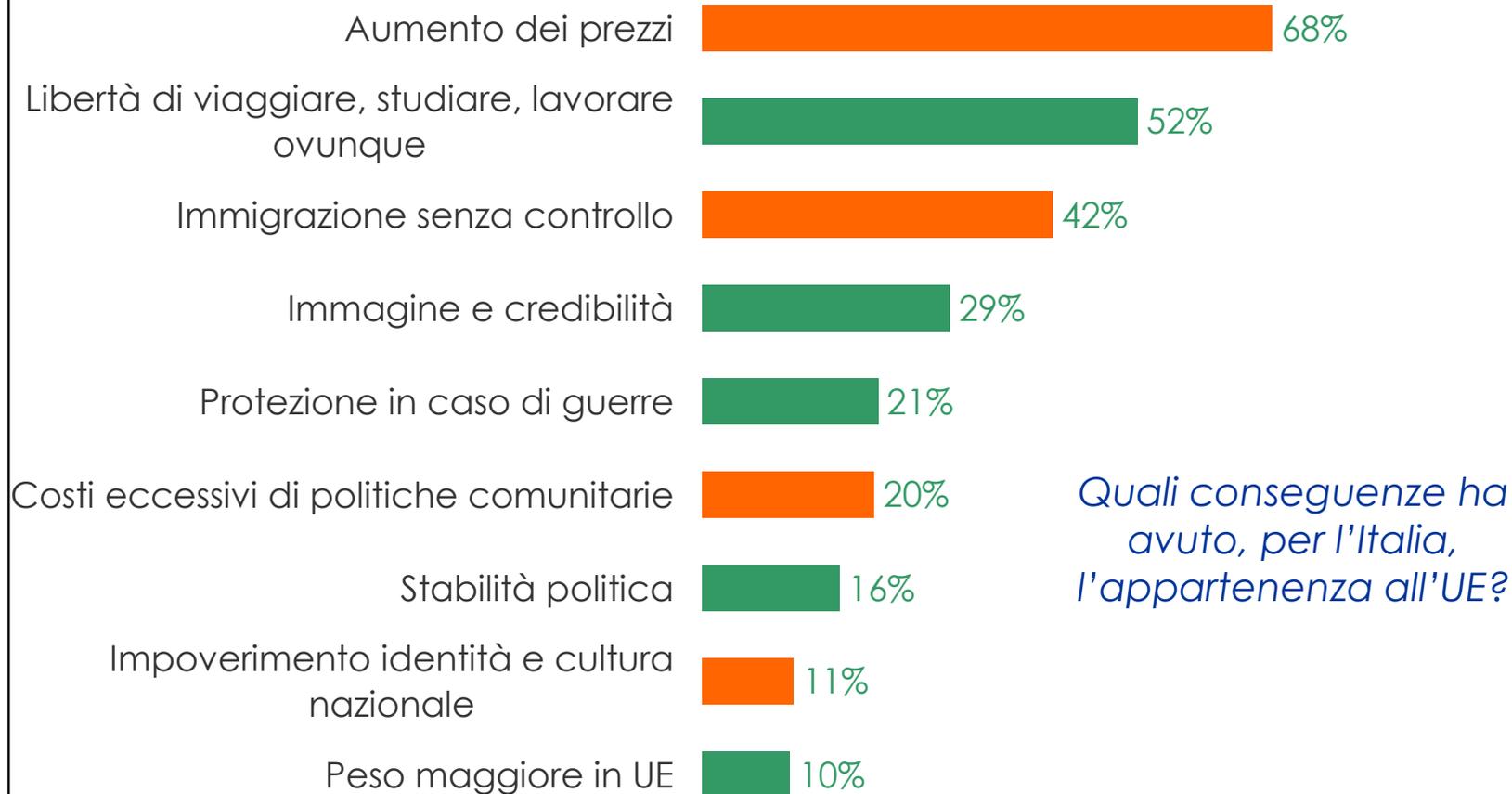
In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 2. PERCEZIONE DELL'UNIONE EUROPEA



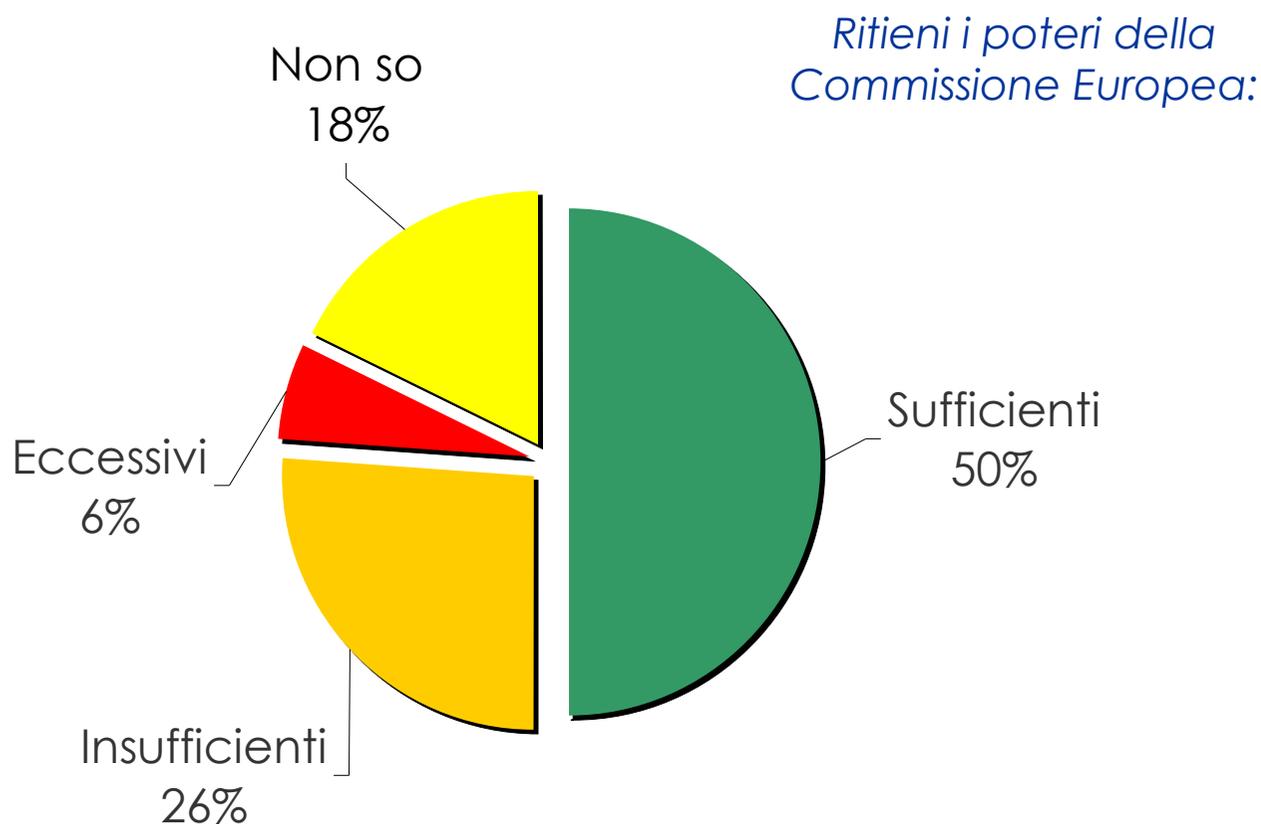
In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 2. PERCEZIONE DELL'UNIONE EUROPEA



In collaborazione con:

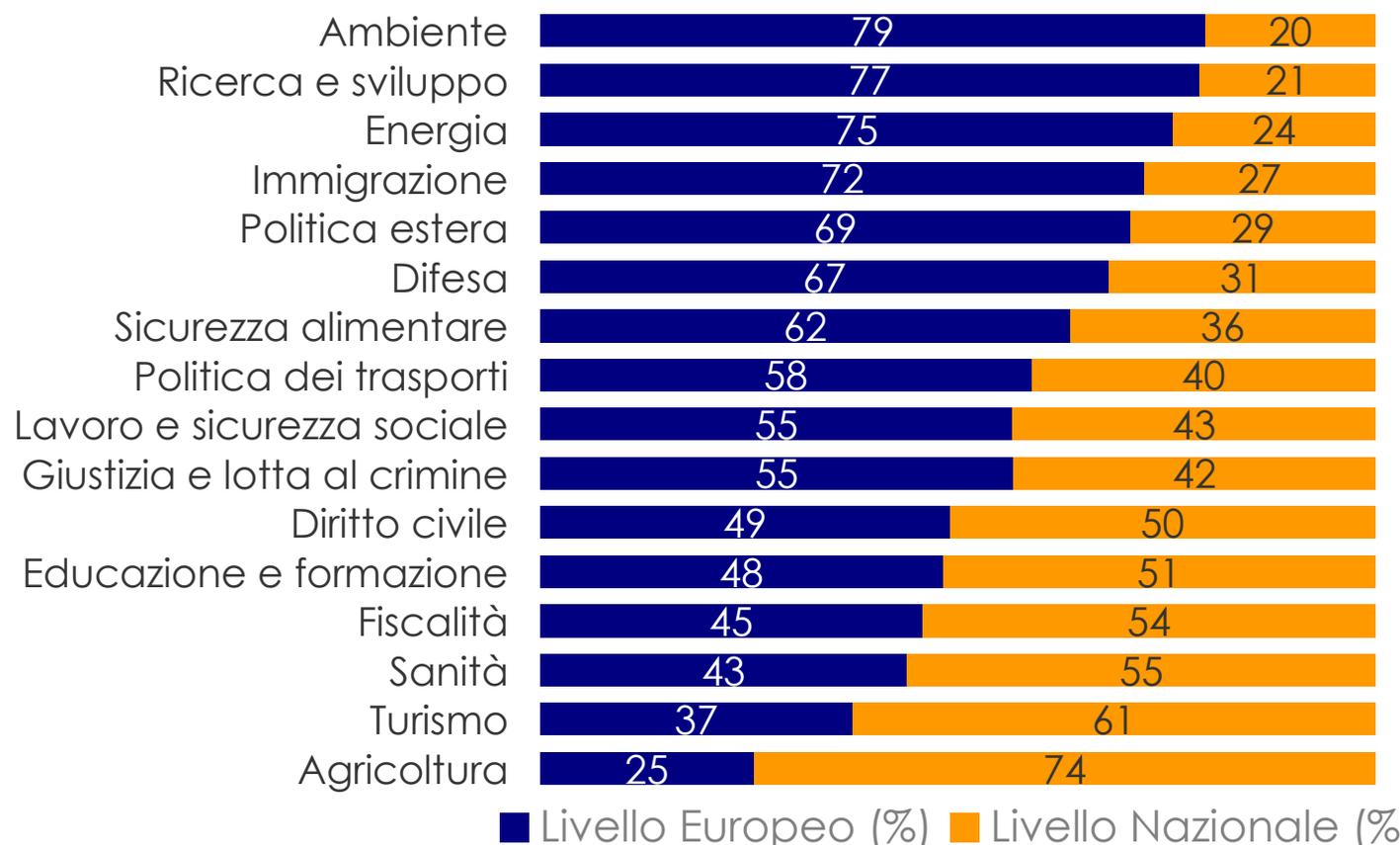


Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 2. PERCEZIONE DELL'UNIONE EUROPEA

Secondo te, quali competenze dovrebbero essere esercitate da UE e quali lasciate a livello Nazionale?



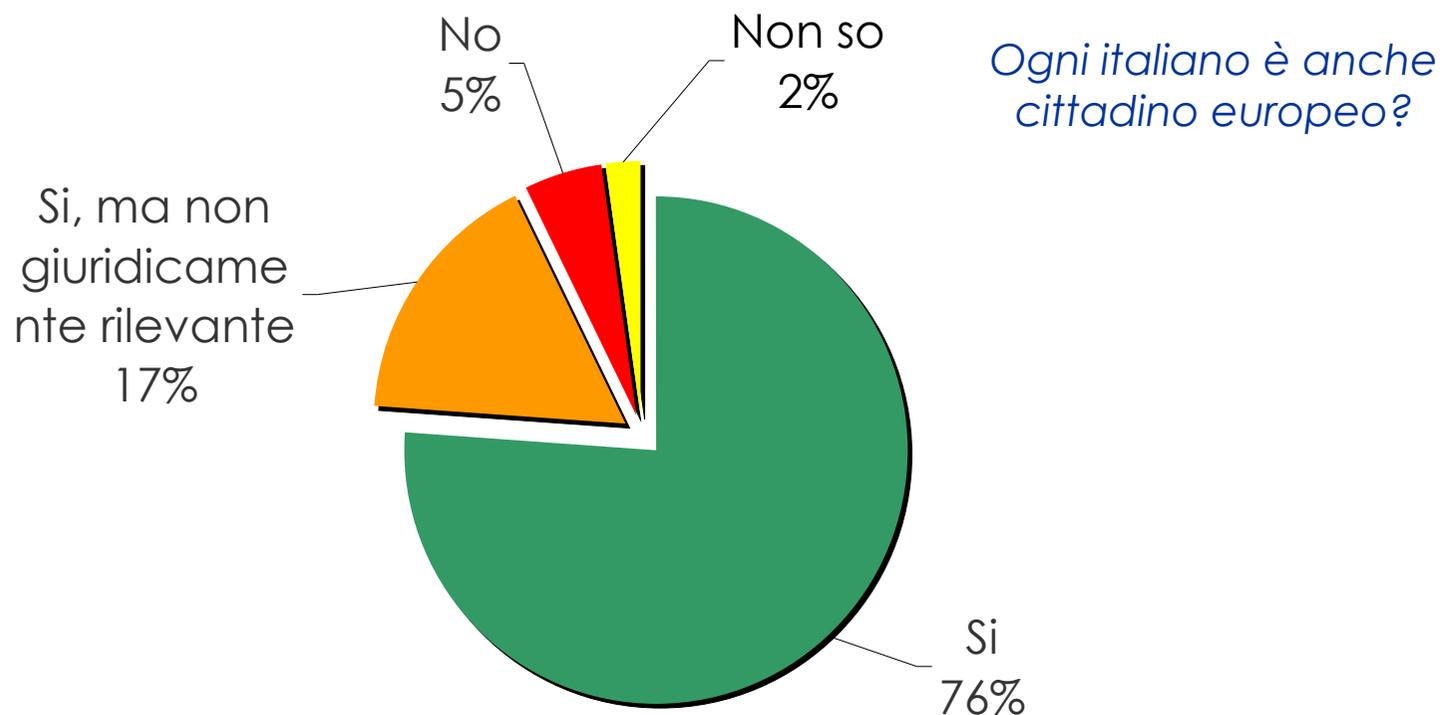
In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 3. IDENTITA' EUROPEA



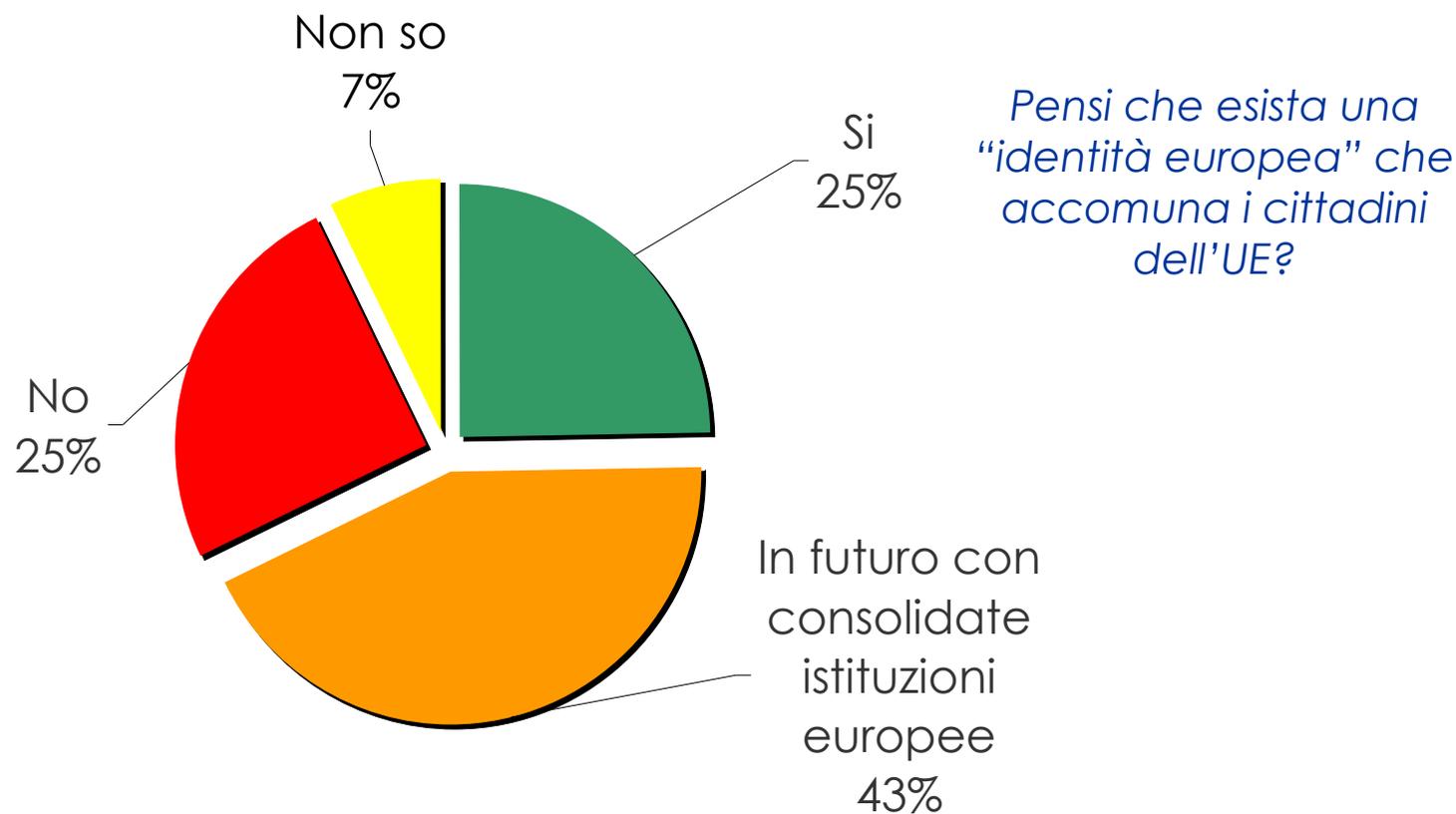
In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 3. IDENTITA' EUROPEA



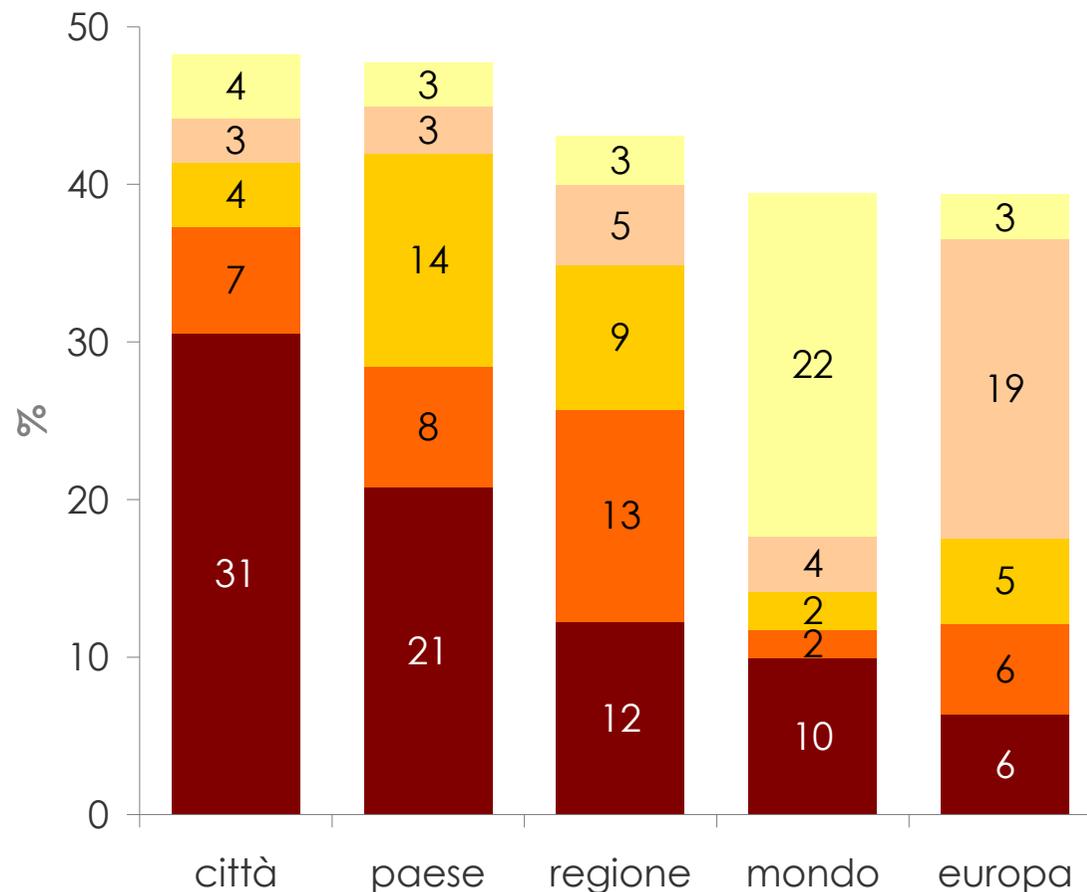
In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 3. IDENTITA' EUROPEA



Quali sono, in ordine di preferenza, le aree geografiche a cui ti senti più legato?

- in quinto luogo
- In quarto luogo
- In terzo luogo
- In secondo luogo
- In primo luogo



In collaborazione con:



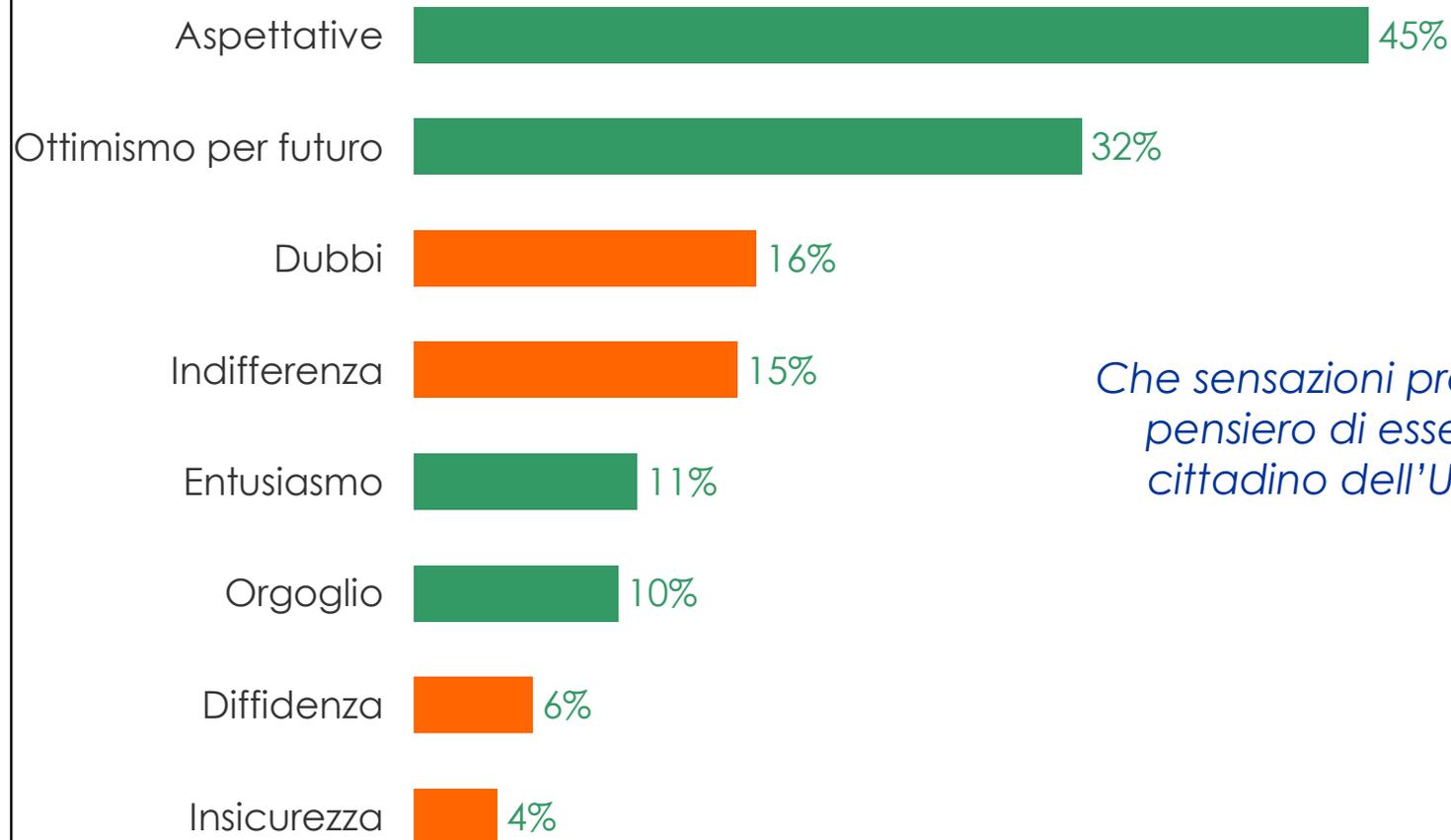
Centro Studi sull'UE



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 3. IDENTITA' EUROPEA



*Che sensazioni provi al pensiero di essere cittadino dell'UE?*



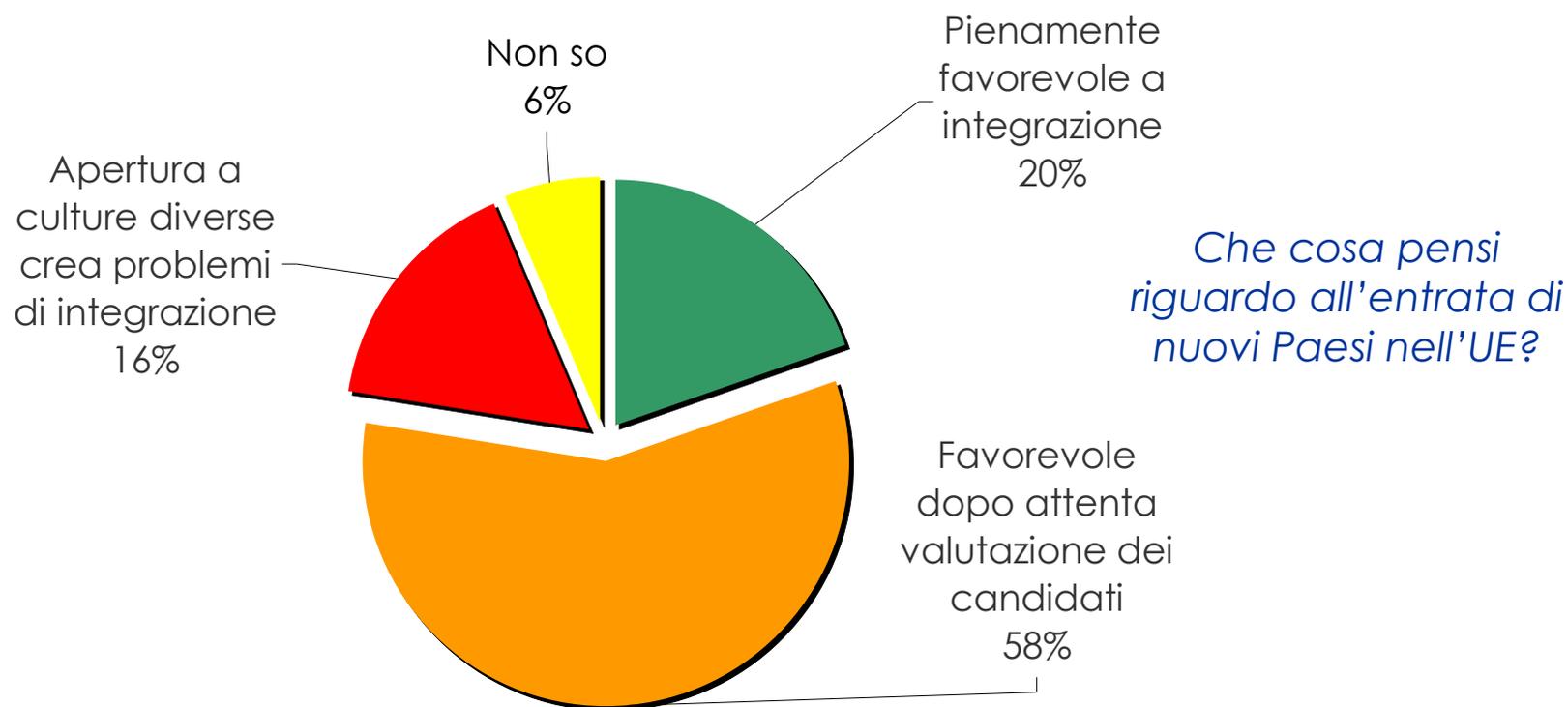
In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 4. LE FRONTIERE DELL'EUROPA



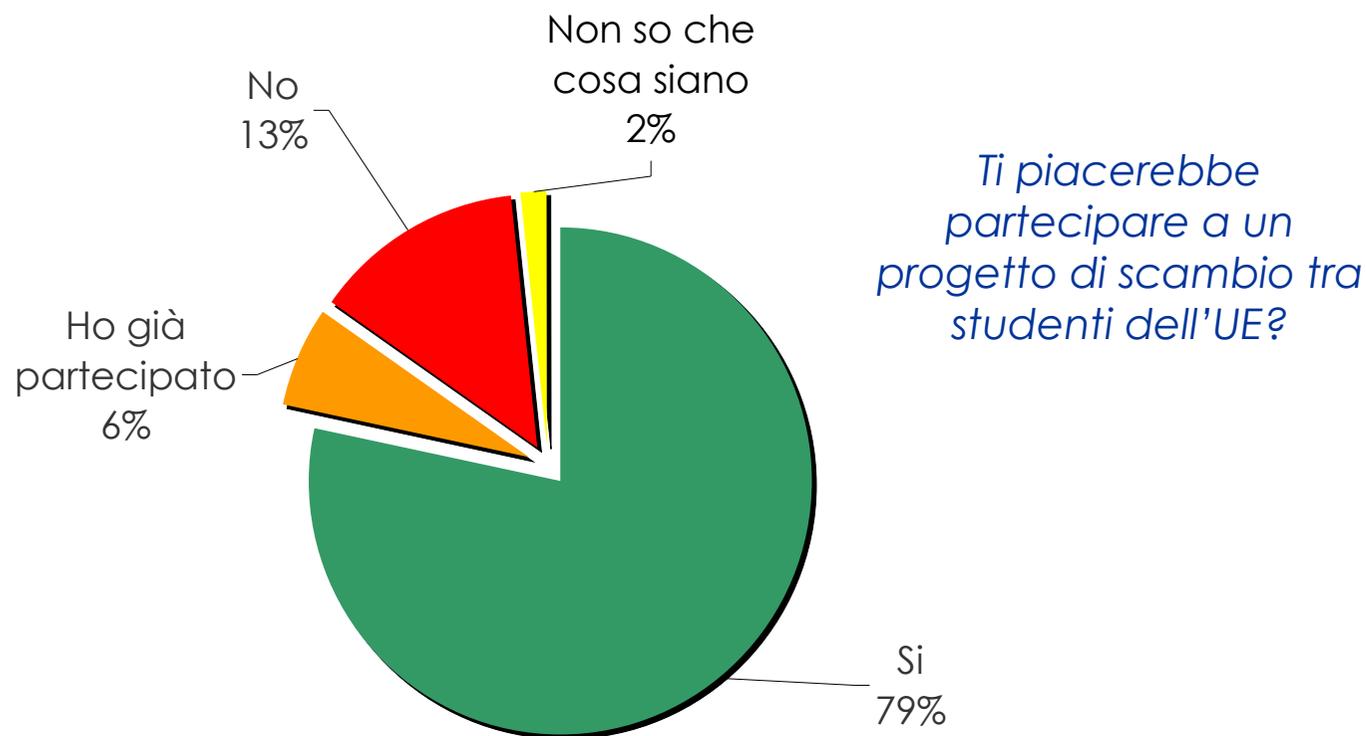
In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 5. IL FUTURO DELL'UE: PROSPETTIVE DEI GIOVANI





## 5. IL FUTURO DELL'UE: PROSPETTIVE DEI GIOVANI

Motivazioni a favore

Per conoscere nuovi paesi 68%

Per imparare una lingua straniera 61%

Per fare esperienza utile nel lavoro 53%

Motivazioni contro

Paura di perdere tempo e ritardare gli studi 53%

Non conosco lingue straniere 24%

Timore di recarmi all'estero 17%

*Interesse verso progetti di scambio tra studenti dell'UE (Motivazioni a favore e contro)*



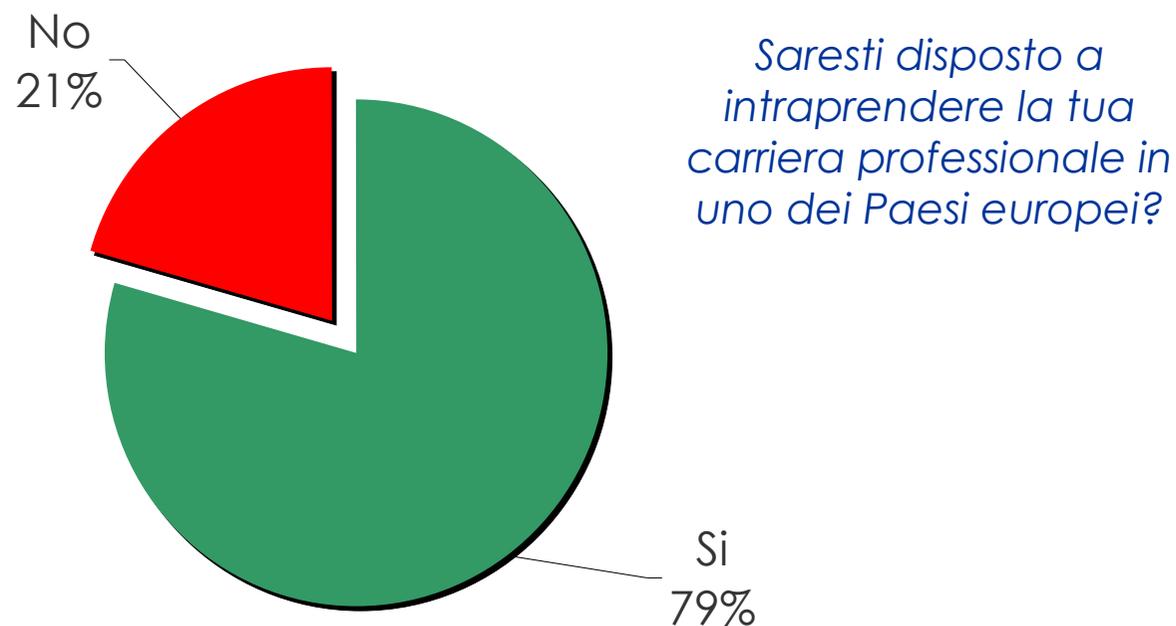
In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia

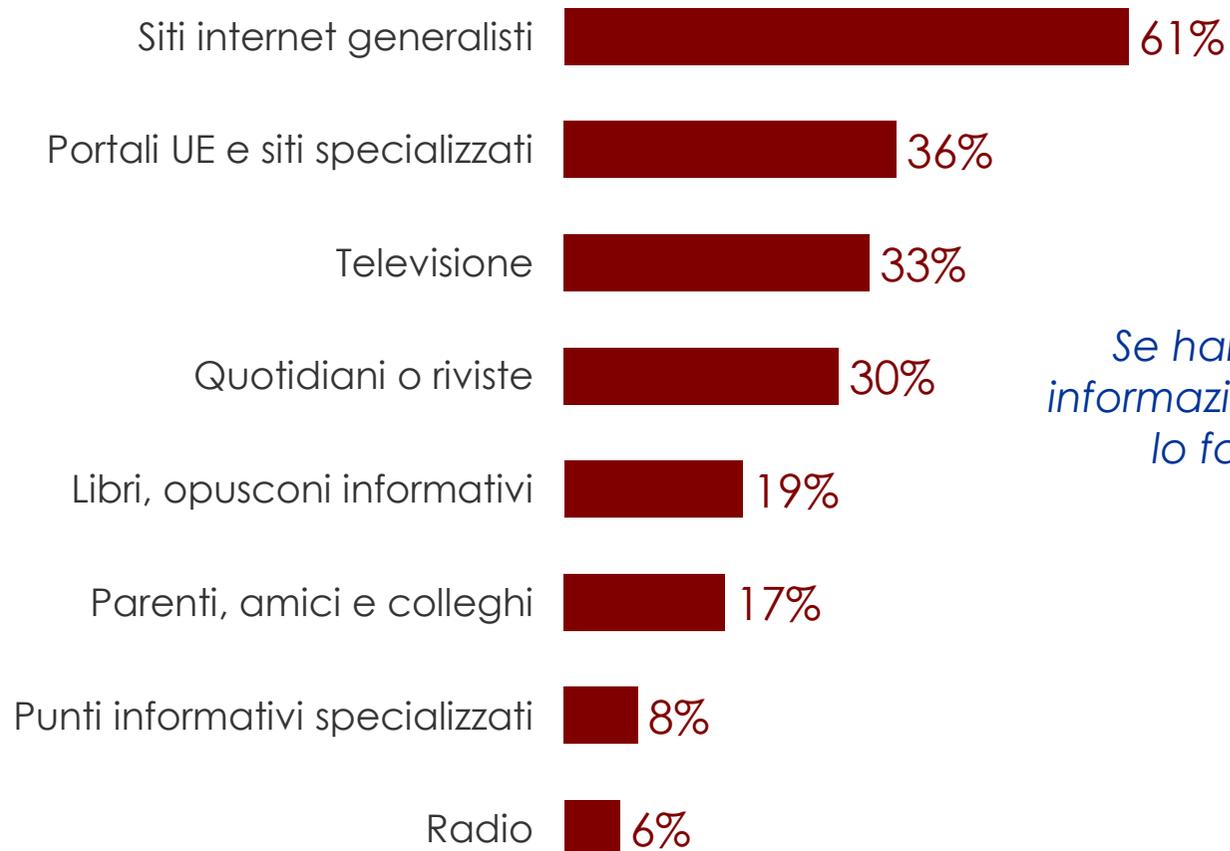


## 5. IL FUTURO DELL'UE: PROSPETTIVE DEI GIOVANI





## 5. IL FUTURO DELL'UE: PROSPETTIVE DEI GIOVANI



*Se hai bisogno di informazioni sull'Europa lo fai tramite:*



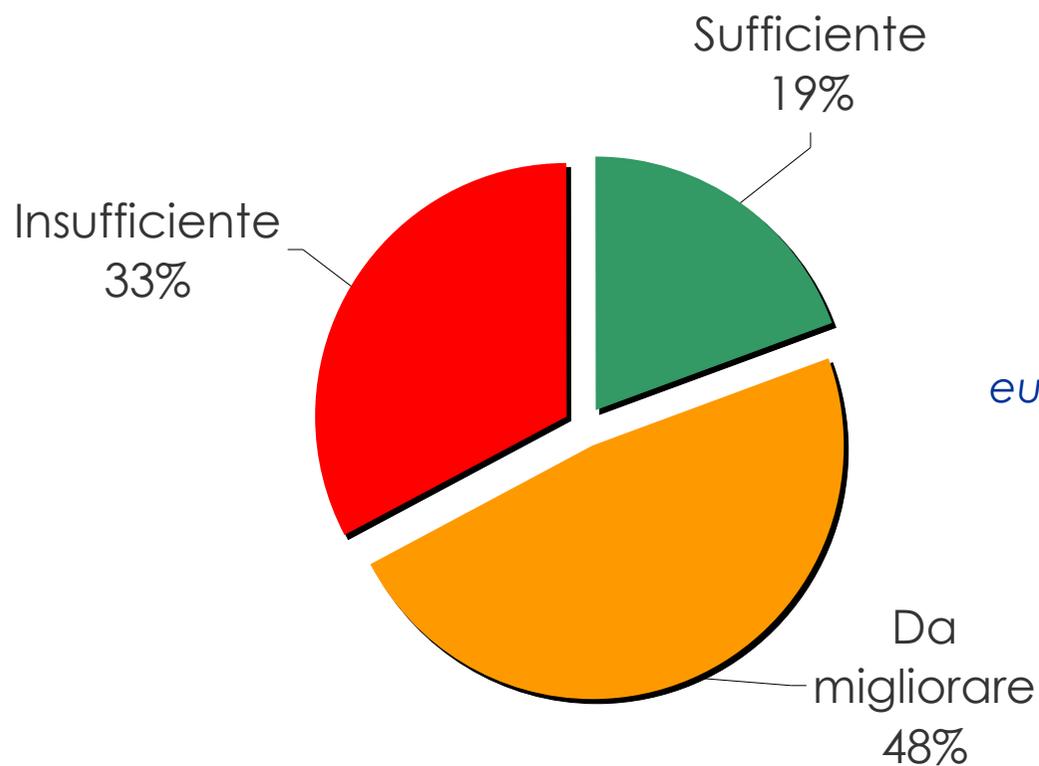
In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 5. IL FUTURO DELL'UE: PROSPETTIVE DEI GIOVANI



*L'informazione disponibile sui temi europei è, a tuo avviso:*



In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia



## 5. IL FUTURO DELL'UE: PROSPETTIVE DEI GIOVANI

*Nella tua Università si parla di Unione Europea?*



In collaborazione con:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale Beni Librari e Ist. Culturali  
Biblioteca Universitaria di Pavia